

# 교육 과정 소개서.

---

배곡파 작가의 웹소설 남자 캐릭터 일러스트 Online.



## 강의정보

강의장	온라인 강의   데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	<a href="https://fastcampus.co.kr/dgn_online_begoffda">https://fastcampus.co.kr/dgn_online_begoffda</a>
담당	패스트캠퍼스 고객경험혁신팀
강의시간	21시간 34분
문의	고객지원 : 02-501-9396 강의 관련 문의: <a href="mailto:help.online@fastcampus.co.kr">help.online@fastcampus.co.kr</a> 수료증 및 행정 문의: <a href="mailto:help@fastcampus.co.kr">help@fastcampus.co.kr</a>

## 강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 <b>내가 원하는 시간대</b> 에 나의 스케줄대로 수강
원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 <b>어디서든 수강</b>
무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 <b>몇번이고 재생</b>



## 강의목표

- 다양각색 3색 매력의 남자 캐릭터 드로잉부터, 1인 일러스트와 2인 일러스트를 구성과 러프부터 완성까지! 배곡파 작가님의 스킬과 노하우를 그대로 전수받을 수 있습니다.
- **도형화로 쉽게 이해하는 미형의 얼굴 드로잉**  
앵글마다 달라지는 눈, 코, 입의 형태를 배곡파 작가님의 깔끔한 설명으로 체크하세요! 어딘가 모르게 어색해보였던 이목구비의 원인을 알아낼 수 있을 거예요. 반측면, 정면, 로우앵글, 하이앵글 모두 적용할 수 있도록 모든 경우의 수를 꼼꼼히 확인할 수 있습니다.
- **일러스트에 필요한 도형화와 해부학 지식만 엄선**  
인체를 잘 그릴 수 있는 방법은 무엇일까요? 해부학 책 N회독? 365일 데일리 크로키? 부담스럽고 지나치게 세세한 해부학 사전 대신에, 일러스트에 꼭 필요한 지식만 모아서 정리했어요. 일러스트에 바로 적용하실 수 있도록 알려드립니다.
- **빠르고 정확한 글레이징으로 배우는 일러스트의 빛과 색**  
시간대, 날씨, 조명 등 여러 환경에 따라 달라지는 빛과 색 표현은 항상 어렵죠.  
- 하지만 쉽게 다가갈 수 있는 글레이징 노하우와 스킬을 익히신다면 앞으로 어렵지 않으실 거예요. 다년 간의 클래스에서 많은 수강생 분들이 환영해주셨던 빛과 색 표현 방법을 배울 수 있습니다.

## 강의요약

- **방대한 실습으로**  
각기 다른 매력을 가진 3명의 남자캐릭터와 1인, 2인 일러스트까지 모두 디테일한 실습으로 직접 그려보며 학습할 수 있습니다.
- **프로에게 배우는**  
리디북스 BL 월간베스트 1위 작품부터, 네이버 시리즈 작품, 카카오페이지 작품 등 유명 웹소설 일러스트를 그렸습니다.
- **스킬과 노하우**  
퀄리티와 속도를 모두 해결하는 글레이징 기법처럼 일러스트에 꼭 필요한 내용들을 방대한 강의자료로 준비했습니다.



## 강사

배곡파

과목

- 배곡파 작가의 웹소설 남자 캐릭터 일러스트

### 포트폴리오

- 웹소설 <음란동굴> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <설중화> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <세비지 포레스트> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <스티그마 이펙트> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <블러드 포커> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <카디렌의 제자> 표지 일러스트레이션
- 까만너구리 문구 일러스트레이션 도안 작업
- 웹소설 <내 남친은 인간이 아니다> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <폭군 아빠가 사랑할 때> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <함부로 유혹> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <버림받은 왕녀의 은밀한 침실> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <황제의 손에 죽지 않고 살아남는 법> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <나의 아빠, 나의 수컷> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <가슴 파는 S급 용병> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <비도덕적 안락함> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <대신 살아드립니다!> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <불순한 동정> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <모든 순간이 너였다> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <그 미모함에 내가 미쳐> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <슈가 어프로치> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <해시트와 가여운 짐승들> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <살아남은 왕녀의 웃음 뒤에는> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <거부할 수 없는 관계> 표지 일러스트레이션
- 넷이즈 아르미스 컨셉 일러스트레이션
- 웹소설 <전남편과의 스캔들> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <침묵의 연옥> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <신부는 오늘도 죽고 싶다> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <사막에 밤이 내리면> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <질 나쁜 아저씨> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <흑막을 치료하고 도망쳐버렸다> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <페이크> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <친애하는 익명의 후원자님께> 표지 일러스트레이션 등등




---

CURRICULUM

강의의 방향성과 목표를 소개합니다
안녕하세요. 배곡파입니다

01.

매력적인 남자  
캐릭터를 그리기  
위해

파트별 수강시간 00:13:19

---



---

CURRICULUM

02.

길 잃은  
일러스트에 길을  
밝혀주는 5가지  
노하우

파트별 수강시간 03:42:17

---

묘사를 하면 할 수록 못 생겨진다면
두상의 골격과 간단한 해부학
두상을 아름답게 만드는 황금 비율
앵글에 맞게 달라지는 눈코입의 형태
꼭 필요한 내용만 골라 배우는 레이어 알짜 기능들
두상 툴 그리기 실습
섬세하고 수려하게, 피부 묘사
다 따로 노는 것 같지만, 찾았다! 머리카락의 공식
단계별로 쉽게 배우는 머리카락 그리기 실습



CURRICULUM

03.

정말 쉽고 간단한  
글레이징 빛과 색  
표현

파트별 수강시간 02:04:38

쉽고 빠른 글레이징 비법
일러스트에 꼭 필요한 빛과 어둠
배곡파의 피부 채색 이론
부드럽고 아름다운 피부 실습
섬세하게 표현된 머리카락 채색 실습
빛의 각도와 강도에 따른 표현의 변화
배경에 따라 달라지는 프론타 실습
배경에 따라 달라지는 역광 실습

CURRICULUM

04.

각양각색 3색  
매력의 남자  
캐릭터 드로잉

파트별 수강시간 01:22:44

어떤 미남을 원하시나요
인물의 인상을 결정하는 대표적인 요소들
두상의 앵글과 광원의 영향에 따라 달라지는 인물의 인상



CURRICULUM

05.

**탄탄한 골격과  
날카로운 인상의  
퇴폐 미남 드로잉**

파트별 수강시간 01:20:23

키워드에 맞는 포즈, 앵글, 골격 설정
하이앵글로 강하고 단단한 인상의 인물 틀 잡기
얼굴과 신체표현 렌더링 실습
머리카락 표현 실습

CURRICULUM

06.

**늘씬한 체형과  
처연한 인상의  
여리여리한 미남  
드로잉**

파트별 수강시간 02:03:28

키워드에 맞는 포즈, 앵글, 골격 설정
반측면 로우앵글로 서정적인 인상의 인물 틀 잡기
얼굴과 이목구비 렌더링 실습
머리카락 표현 실습
손과 와이셔츠 표현 실습



CURRICULUM

07.

근육질 체형과  
쑥스러운 인상의  
감자같은 미남  
드로잉

파트별 수강시간 01:53:54

키워드에 맞는 포즈, 앵글, 골격 설정
반측면 하이앵글로 쑥스러운 인상의 얼굴 틀 잡기
얼굴과 이목구비 렌더링 실습
머리카락 표현 실습
손과 티셔츠 표현 실습

CURRICULUM

08.

단순하게  
시작해서  
디테일하게  
만드는 남자 인체  
드로잉

파트별 수강시간 02:51:39

전신을 시작하기에 앞서
도형화로 쉽고 단순하게 시작하기
도형부터 묘사까지 근육질 체형 전신 실습
도형부터 묘사까지 슬랜더 체형 전신 실습






---

CURRICULUM

09.

1명의 캐릭터가  
나오는 실전  
일러스트 작업

파트별 수강시간 02:56:00

---

이젠 내 그림을 그려야 할 때
기획과 러프 구성 실습
빛의 설정과 묘사 실습
퀄리티를 올리는 일러스트 완성 실습

---

CURRICULUM

10.

2명의 캐릭터가  
나오는 실전  
일러스트 작업

파트별 수강시간 03:05:43

---

기획과 러프 구성 실습
빛의 설정에 맞는 묘사 실습
퀄리티를 올리는 일러스트 완성 실습



## 주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 아이디 공유를 금지하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

## 수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



## 환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.